

# 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金

## 绩效评价报告

长治中瑞会计师事务所有限公司

二〇二三年九月



主管单位：襄垣县文化和旅游局

项目单位：襄垣县文化和旅游局

委托单位：襄垣县财政局

评价机构：长治中瑞会计师事务所有限公司



# 摘 要

## 一、项目概述

2021 年入秋以来，我省大部分地区遭遇了多年不遇的持续强降雨袭击，并引发洪涝、滑塌、泥石流等自然灾害，部分不可移动文物和博物馆纪念馆设施也遭到不同程度损害，襄垣县不可移动文物也受到灾害影响，部分古建筑文物受灾严重，必须修缮。在专家现场查看受灾情况，确定了襄垣 10 处受灾修缮文物建筑，并下拨专项资金，要求襄垣县文旅局尽快组织施工。

襄垣县文化和旅游局灾后重建项目共下达中央补助资金 523 万元。截至评价日，该项目五个标段均已完工并完成验收，中央补助资金已完成支付 377.49 万元，因尚未出具工程结算审核报告，剩余款项暂未支付。

## 二、绩效目标

总体目标：根据文物保护法律法规及要求，对县域内市县级文物开展修复及保护，通过文物修缮专项经费的支出，促进襄垣县文化遗产的保护，从而有利于当地旅游业的发展与当地经济结构的调整；并且不断加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，使文物保护成果惠及更多人民群众。

具体目标：

数量：文物修缮工程完成率 100%。

质量：①文物修缮工程质量验收合格率 100%；②文物修缮安全质量验收合格率 100%；③文物修缮观感质量验收合格率 100%。

时效：依照合同约定时间完工。

成本：依照设计完工，略有结余。

效益：传承优秀传统文化，改善周边生态环境，保证文物安全，提升文物保护水平，提升全民文物保护意识。

### 三、评价结论

襄垣县文化和旅游局灾后重建工程得分 87.17 分，评级为“良”。

详见下表：

指标	决策	过程	产出	效益	合计
权重	20.00	20.00	30.00	30.00	100.00
得分	18.00	17.17	24.00	28.00	87.17
得分率	90.00%	85.85%	80.00%	93.33%	87.17%

项目的主要经验做法：选取经验丰富的施工方，最大限度保存古建筑的原貌。文物修缮是一项专业性和技术性都很强的工作，对人才、资源的要求都有着较高的门槛。襄垣县文化和旅游局在施工上选取了经验丰富的古建筑公司，本着“修旧如旧”的原则，在修缮的基础上最大限度地保存了古建筑的原貌，同时提升了襄垣县文物保护的水平。

### 四、存在的问题及建议

项目存在的问题：绩效管理意识薄弱；项目资料整理归档有待提高；工程结算审核相对滞后，影响资金预算执行率。

针对以上问题提出意见：重视项目绩效管理，完善全过程预算绩效管理；完善档案管理；加快工程结算审核进度，提高预算执行率。

# 目 录

一、项目基本情况 .....	1
(一) 项目立项的背景和目的 .....	1
(二) 项目立项依据 .....	2
(三) 项目预算及资金来源 .....	3
(四) 项目计划实施内容 .....	4
(五) 项目组织管理 .....	8
(六) 项目绩效目标 .....	9
二、绩效评价工作开展情况 .....	10
(一) 绩效评价目的 .....	10
(二) 绩效评价原则 .....	10
(三) 绩效评价依据 .....	11
(四) 绩效评价对象和范围 .....	11
(五) 绩效评价工作过程 .....	12
三、绩效评价结论 .....	14
四、绩效评价指标分析情况 .....	14
(一) 项目决策 .....	14
(二) 项目过程 .....	18
(三) 项目产出 .....	21
(四) 项目效益 .....	22
五、主要经验及做法 .....	24
六、存在的问题 .....	24
七、相关建议 .....	25
八、其他需要说明的问题 .....	26
附件 1: .....	28
附件 2: .....	32
附件 3: .....	38
附件 4: .....	39
附件 5: .....	41

## 前 言

为进一步提高襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的管理工作，提升财政管理科学化、规范化、精细化水平，充分发挥财政资金的作用，确保用于本项目的资金投入能充分发挥效用。受襄垣县财政局的委托，长治中瑞会计师事务所有限公司承担了襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的绩效评价工作。

根据绩效评价的基本原理、原则以及该项目的特点，结合项目绩效目标，项目组独立研制了指标体系。从决策、过程、产出和效益等方面，运用因素分析法、社会调查法等方法，通过基础数据填报、问卷调查等方式，综合考察该项目的实施情况以及效益，总结经验做法，提出意见建议，最终形成了襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的绩效评价报告。

## 一、项目基本情况

### （一）项目立项背景和目的

山西历史文化悠久，文物资源丰富，现有不可移动文物 53875 处，是全国名副其实的文物大省，且现存古建筑数量多、时代早、品类全、序列完整，素有“中国古建筑博物馆”美誉。襄垣县共有不可移动文物 525 处，可移动文物（馆藏文物）39208 件，其中全国重点文物保护单位 6 处，省级重点文物保护单位 11 处，市级重点文物保护单位 27 处，县级重点文物保护单位 97 处，未定级 384 处。一级文物 103 件、二级文物 69 件、三级文物 237 件。省级红色文化遗址 6 处，市级红色文化遗址 4 处、县级红色文化遗址 6 处。不可移动革命文物 54 处、可移动革命文物 163 件。近年来，在上级部门的大力支持下，在县委县政府的高度重视下，一大批文物建筑得到有效保护，文物本体保存状况明显好转，周边环境得到明显改善。

2021 年国庆以来，我省大部分地区遭遇了多年不遇的持续强降雨袭击，并引发洪涝、滑塌、泥石流等自然灾害，部分不可移动文物和博物馆纪念馆设施也遭到不同程度损害，有的文物单位采取临时封闭措施。襄垣县不可移动文物也受到灾害影响，部分古建筑文物受灾严重，必须修缮。险情发生以来，国家文物局第一时间派出了专家指导组，指导山西的救灾工作。省文物局专题研究，并组织专家分赴各地救灾一线，组织开展了灾后评估，并针对险情处置、抢险保护、构件管理、项目安排、简化程序、舆情应对等出台了《关于做好灾后文物抢险保护工作的指导意见》。在专家现场查看受灾情况，确定了襄

垣 10 处受灾修缮文物建筑，并下拨专项资金，要求襄垣县文旅局尽快组织施工。

襄垣县文化和旅游局灾后重建项目共下达中央补助资金 523 万元。该项目分五个标段，修缮对象为善政村三圣祠等十处受灾修缮文物建筑，主要建设内容如下：清理室内外坍塌垃圾，屋面揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，重新补配制安木基层，更换糟朽望板和椽子。采取措施为整修梁架，补配缺失，规整错位构件，整修加固装修；整修墙体，剔补酥碱，择砌裂缝；整修台明，整修前檐压沿石和地面，补配缺失条石，殿内地面按现有样式重新铺砌。对围墙与护坡整修围墙，局部重砌；对院落护坡进行整修加固等。

截至评价日，该项目五个标段均已完工并完成验收，中央补助资金已完成支付 377.49 万元，因尚未出具工程结算审核报告，剩余款项暂未支付。

## （二）项目立项依据

- （1）《中华人民共和国文物保护法》；
- （2）《中华人民共和国文物保护法实施条例》；
- （3）《山西省古建筑日常养护工程实施意见》；
- （4）《山西省财政厅 山西省文物局 关于加强灾后文物保护工作的通知》；
- （5）《关于做好灾后文物抢险保护工作的指导意见》；
- （6）《关于加强不可移动文物自然灾害应对工作的意见》。

### (三) 项目预算及资金来源

依照《山西省财政厅 山西省文物局 关于加强灾后文物保护工作的通知》文件，襄垣县共有 9 处市县文物和 1 处未定级文物需要维修，10 处文物维修下达补助资金共 523 万元，全部为中央补助资金。依照文件预算，具体 10 处文物修缮经费明细如下：

序号	项目名称	文物级别	经费估算		
			本体	周边	小计
1	崔村龙王庙	市县保	118.00		118.00
2	仓上三教庙	市县保	115.50		115.50
3	上丰玉皇庙	市县保	127.10		127.10
4	垴上朱德故居	市县保	109.13		109.13
5	下庙圣母庙	市县保	110.00		110.00
6	合漳大悲庙	市县保	288.49	9.30	297.79
7	苏村龙祝王庙	市县保	252.00		252.00
8	炉沟土地庙	市县保	156.00		156.00
9	石峪昭泽王庙	市县保	48.50	5.20	53.70
10	善政村三圣祠	未定级	89.00		89.00
			1,413.72	14.50	1,428.22

在确定具体灾后重建文物单位后，襄垣县文旅局组织专人现场重新考察、测量，对亟需修缮的部分进行规划，委托专人对工程施工部分编制了预算，根据现有资料，工程施工部分预算总额 628.58 万元，具体情况如下：

标段	施工单位	工程明细	工程预算 (万元)	支付金额 (万元)
一标段	山西文保古建工程有限公司	善政村三圣祠	247.39	77.00
二标段	山西文保古建工程有限公司	石峪昭泽王庙正殿 合漳大悲庙钟鼓楼及东厢房 上丰玉皇庙正殿	148.14	103.58
三标段	五台县第二建筑有限公司	仓上三教庙正殿	135.67	101.84

标段	施工单位	工程明细	工程预算 (万元)	支付金额 (万元)
		垵上朱德故居 苏村龙祝王庙正殿、献亭		
四标段	林州辰隆建设工程有限公司	崔村龙王庙戏台及东西妆楼 炉沟土地庙正殿	54.56	65.17
五标段	山西园林古建筑有限公司	下庙圣母庙戏台	42.82	29.90
合计			628.58	377.49

#### (四) 项目计划实施内容

襄垣县文旅局委托第三方单位对各处文物建筑受灾情况实地勘察策划，制定了抢救方案、修缮设计报告，对10处文物建筑的修缮具体情况做出了规划，根据提供现有资料，部分设计及勘察报告，具体明细如下：

序号	项目名称	概况	破损情况	主要修缮内容
1	崔村龙王庙戏台及东西妆楼	村龙王庙位于古韩镇崔村中。坐北朝南，二进院落布局，占地面积为445 m <sup>2</sup> 。现存建筑为清代遗构。中轴线残存有戏台、正殿；两侧为东、西厢房，东、西妆楼。正殿面宽三间，进深四椽，单檐硬山顶，五檩前廊式构建。正殿内后墙和东西山墙有壁画，内容为龙王出巡图。	戏台年久失修，屋面杂草丛生，脊饰吻兽破坏严重，瓦垄走闪严重，前檐局部屋面出现坍塌，前后檐屋面呈波浪变形，檐头附件全部缺失，前檐立柱局部糟朽，柱头出现脱榫现象，柱表面布满裂缝，整体有外闪现象，前檐墙砖酥碱、风化严重，斗拱构建表面糟朽，散斗部分缺失靠地面铺装全部缺失	清理室内外坍塌垃圾，屋面揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，重新补配制安木基层，更换糟朽望板和椽子，更换无法上房的望砖，采取措施为整修梁架，补配无法利用的梁架构件，修整错位大木构件修整檐柱，补配铁箍，整修墙体，挖补酥碱墙体，择砌裂缝，拆砌戏台台明部分墙体，补配过道楼板、棱木及妆楼压沿石，妆楼补配装修，重新铺砌地面，补配大门，整修踏步，室内铲除旧墙皮，重新抹面粉刷，铺装大门外步道做旧处理。
2	仓上三教庙正殿	仓上三教庙位于襄垣县古韩镇仓上村南。坐北朝南，南北长30米，东西宽23米，占地面积为690平方	屋面年久失修，夹垄灰脱落，筒瓦脱节，扎缝灰缺失屋面檐部渗漏，望板糟沤，屋面荷载过大，檐口部位常年受风雨侵蚀，导	屋面重新揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，重新补配制安木基层，更换糟朽望板和椽，更换无法继续使用的望砖，采取措施为整修

序号	项目名称	概况	破损情况	主要修缮内容
		米。现存建筑为清代遗构。一进院落布局，中轴线上由南向北建有山门（倒座戏台）、正殿；两侧有东、西妆楼，东、西厢房，东西耳殿。仓上三教庙维修范围为三教庙正殿	致木基层损坏严重，大木构架糟朽，柱子年久失修，表面出现干缩裂缝，后檐柱包裹墙内糟朽、沤烂严重，正殿前檐东次间檐柱缺失，柱根糟朽，墙体酥碱，裂缝严重墙面抹灰空鼓、起甲脱落，墙面大面积雨水侵蚀。室内及前檐地面被后人改为条砖地面，条砖大面积碎裂、缺失。阶条石外闪严重，局部出现断裂、缺失，台阶垂带部分缺失。正殿装修缺失严重，现存部分构件、心屉全部缺失。	梁架，补配无法继续使用的梁架构件，规整错位构件，补配制安装修；整修墙体，剔补酥碱，择砌裂缝；整修台明整修前檐压沿石和地面，补配缺失条石，殿内地面按现有样式重新铺砌。
3	上丰玉皇庙正殿	上丰玉皇庙位于襄垣县善福乡上丰村中。坐北朝南，一进院落布局，东西长 44.95 米、南北宽 2156 米，占地面积 960.7 平方米。现存正殿为明代遗构，其余皆为清代建筑中轴线上由南向北依次为山门（倒座戏台）、正殿，两侧分别有西便门，东、西廊房，东、西配殿，东、西耳殿，上丰玉皇庙维修范围为玉皇庙正殿	屋面后檐坍塌 7.55 m <sup>2</sup> ，吻兽缺失，全部瓦件破损、移位，瓦垄走闪、脱节，瓦件部分缺失，泥背层裸露，勾缝灰缺失，雨水渗漏；梁架整体有扭闪现象，后墙内梁头由于屋面漏雨，雨水下渗，柱子糟朽情况严重。檩条糟朽严重拉结构件断裂严重威胁到文物建筑本体结构安全；后檐柱糟朽雨水倒灌糟朽严重，墙内柱有不同程度糟朽开裂问题；望板因雨水渗漏大面积沤朽，无法继用；台明局部缺失 0.5 m <sup>2</sup> ，部分墙体倒塌 3.1 m <sup>2</sup> ，局部被杂土掩埋，多处条石出现断裂现象严重。台阶灰缝缺失等。	修缮主要包括正殿的屋面、木基层、大木构架、柱、墙体、地面、台明、装修。
4	墙上朱德路居	朱德路居墙上旧址位于襄垣县王村镇墙上村北 21 号，占地面积 332.71 m <sup>2</sup> 。现存建筑为民国遗构。现存南	屋面年久失修，夹垄灰脱落，筒瓦脱节，扎缝灰缺失屋面檐部渗漏，望板糟沤，屋面荷载过大，檐口部位常年受风雨侵蚀，导	屋面、木基层、大木构架、柱、墙体、地面、台明、装修等工作。院落装修主要包括清理院面，整理垫层，填埋塌陷部分，

序号	项目名称	概况	破损情况	主要修缮内容
		房3间，正房3间：两侧仅存西窑3孔。 正房为硬山顶，二层棚楼式建筑。该路居为研究当地的抗日史提供了实物资料。朱德路居上旧址维修范围为正房与院落。	致木基层损坏严重，大木构架糟朽，墙体酥碱，裂缝严重墙面抹灰空鼓、起甲脱落，墙面大面积雨水侵蚀。室内及前檐地面被后人改为条砖地面，条砖大面积碎裂、缺失。阶条石外闪严重，局部出现断裂、缺失，台阶垂带部分缺失。正殿隔扇全部缺失，上部横坡窗根条断裂、残缺。正房门板老化，缺失一角，横批改制，西次窗局部改制。	重新夯实地面；南房及西窑清理塌陷部位；补砌塌围墙，墙体上部重新抹灰，重新砌筑墙帽。
5	下庙圣母庙戏台	原名“孝文帝庙”，位于襄垣县王村镇下庙村西，占地面积1980 m <sup>2</sup> ，现存建筑为清代遗构，中轴线上现存戏台及正殿基址，两侧有戏台东西耳殿，本次修缮范围为戏台	屋面杂草丛生，脊饰吻兽全部缺失，瓦垄扭闪严重，屋面漏雨严重，坍塌面积达70%，木基层檐口处望板、椽子糟朽、沤烂严重；梁架背部潮湿严重，梁身布满裂缝；前檐踩墙局部酥碱、风华，市内地面铺装全部缺失，阶条石全部缺失	修范围包括屋面重新揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，重新补配制安木基层，更换糟朽望板和椽，更换无法继续使用的望砖。采取措施为整修梁架，补配无法继续使用的梁架构件，规整错位构件，补配制安装修；整修墙体，剔补酥碱，择砌裂缝；重新砌筑台明，整修和补配前檐压沿石，重新铺堤地面。
6	合漳大悲庙钟鼓楼及东厢房	合漳大悲庙位于襄垣县夏店镇合漳村北约50米，占地面积1253.29 m <sup>2</sup> ，中轴线上由南向北依次为山门（倒坐戏台）、正殿；两侧分别有前院东西妆楼、东西配楼、后院钟鼓楼，东西厢房，东西角殿。庙内村清雍正元年创修碣一方，清道光五年重修碣一方。	屋面杂草丛生，脊饰吻兽破坏严重，瓦垄走闪严重；屋面漏雨情况严重，木基层破坏严重，四周檐口均出现下泄现象，檐口局部坍塌；梁架表面均积尘、泥渍严重，多处布满裂缝，木构件表面雨水侵蚀、糟朽严重，随梁架下泄、脱榫滚动，檩条多处裂缝，局部断裂；立柱局部糟朽，柱头出现脱榫现象，柱表面布满裂缝，整体有外闪现象；四周墙体墙根处酥碱、风化严重，	各建筑的屋面重新揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，重新补配制安木基层更换糟朽望板和椽。采取措施为整修梁架，补配无法继续使用的梁架构件，规整错位构件，补配制安装修；整修墙体，剔补酥碱择砌裂缝；整修台明，补配缺失的阶条石，重新铺堤地面，

序号	项目名称	概况	破损情况	主要修缮内容
			墙体酥碱;地面铺装全部缺失,四周阶条石缺失严重,局部外闪、断裂,东侧台阶外闪、错位情况严重,部分条石出现松动;装修缺失。	
7	苏村龙 贐王庙 正殿、献 亭	位于襄垣县侯堡镇苏村南,坐北向南,并列三院,东西宽 45.2 米、南北长 35.4 米,占地面积 1600 平方米。现正殿为明代遗构,其余为清代建筑。中院一进两院,中轴线上依次有山门(戏楼)、献亭、正殿;两侧有廊房、耳殿。	屋面年久失修,夹垄灰脱落,筒瓦脱节,扎缝灰缺失屋面檐部渗漏,望板糟沤,屋面荷载过大,檐口部位常年受风雨侵蚀,导致木基层损坏严重,大木构架糟朽,柱子年久失修,表面出现干缩裂缝,后檐柱包裹墙内糟朽、沤烂严重,墙体酥碱,裂缝严重墙面抹灰空鼓、起甲脱落,墙面大面积雨水侵蚀。室内及前檐地面被后人改为条砖地面,条砖大面积碎裂、缺失。阶条石外闪严重,局部出现断裂、缺失,台阶垂带部分缺失。正殿隔扇全部缺失,上部横陂窗棂条断裂。残缺。	正殿与献亭的屋面重新揭瓦,补配破损瓦件和脊饰;重新补配制安木基层,更换糟朽望板和椽;采取措施为整修梁架,补配无法继续使用的梁架构件,规整错位构件,补配制安装修;整修墙体,剔补酥碱,择砌裂缝;整修台明,整修前檐压沿石和地面,补配缺失条石;殿内地面按现有样式重新铺慢。
8	炉沟土 地庙正 殿	炉沟村土地庙位于襄垣县王桥镇炉沟村西。坐西向东,一进院落布局,东西 33.7 米、南北宽 16.7 米,占地面积约为 562.8 平方米。现存为清代遗构。中轴线上由东向西依次有戏台、正殿各三间;两侧对称有妆楼各一间(一层均东向辟门),配房各五间,耳殿各三间。	阶条石年久失修,表层风化,部分构件松动、断裂,阶条石走闪移位,墙体年久失修,砖缝白灰脱落,下脚部位风化酥碱、表面剥落,墙体裂缝,鼓闪,梁架木构件糟朽,椽、望板年久失修,糟朽,屋面年久失修,杂草丛生,夹垄灰脱落,盖瓦脱节,扎缝灰缺失,筒瓦屋面渗漏。	修内容包括清理塌房垃圾、正殿的屋面、揭瓦补配破损瓦件和脊饰、木基层整修补配、大木构件整修、檐柱规位修整、墙体捧头拆除重新做砌做、地面重新铺、台明拆除旧石条换砌灰砖、台间踏步拆除破损石块换砌灰砖、装修桐油做旧、室内铲除旧墙皮、重新抹面粉刷、斗棋整修补配做旧。
9	石峪昭 泽王庙 正殿	石峪昭泽王庙位于襄垣县善福乡石峪村西,占地面积 618.19	屋面出现漏雨现象,泥背裸露,甚至屋面局部坍塌,椽头经风吹雨淋,屋	正殿的屋面重新揭瓦,补配破损瓦件和脊饰,重新补配制安木基层,更换糟

序号	项目名称	概况	破损情况	主要修缮内容
		m <sup>2</sup> 。现存正殿为明代遗构，其余为清代建筑。中轴线上由南向北依次有山门（倒座戏台）、正殿，两侧仅存东厢房、东配殿。正殿面宽五间，单檐硬山顶，柱头科一斗二升。庙内存崇祯四年重修碑1通。	顶瓦件破损后未及时修复，使屋面渗雨，望板糟沤，檐口部位常年受风雨侵蚀，木基层损坏严重，柱子年久失修，两山墙墙根处由于排水不畅，墙根处条砖、酥碱、风化严重，面积达 6.9 m <sup>2</sup> ，地面铺装破坏大，地面确实，损坏严重，阶条石缺失严重，局部外闪、断裂，东侧台阶外闪、错位情况严重，部分条石出现松动；装修缺失。	朽望板和椽，更换无法继续使用的望砖采取措施为整修梁架，补配无法继续使用的梁架构件，规整错位构件，补配制安装修；整修墙体，剔补酥碱，择砌裂缝；整修台明，整修前檐压沿石和地面，补配缺失条石，殿内地面按现有样式重新铺堤。
10	善政村三圣祠	善政三圣祠位于襄垣县王桥镇善政村东。坐北向南，进院落布局，东西长 17.6 米、南北宽 29.3 米，占地面积约为 515.7 平方米。创建年代不详，现存为清代遗构。中轴线上从南到北依次有山门（戏台）、正殿；两侧对称有东、西妆楼各一间，东、西配房各三间，东、西耳殿各一间。善政三圣祠维修范围为正殿、东西耳殿、戏台、东西妆楼以及围墙与护坡	屋面年久失修，局部瓦件破裂，屋面瓦垄脱节、扭闪，窗户槛框表面磨损、松动糟朽，根条局部糟朽，墙体出现开裂，墙面裂缝、条砖酥碱，木基层年久失修，椽子弯曲变形，断裂，椽头糟朽。地面日常保养缺失，年久失修，室内地面方砖大面积碎裂，台明条石风化严重，条石间勾缝灰残缺。	屋面揭瓦，补配破损瓦件和脊饰，修整木基层，更换糟朽望板和椽。采取措施为整修梁架，补配缺失，规整错位构件，整修加固装修；整修墙体，剔补酥碱，择砌裂缝；整修台明，整修前檐压沿石和地面，补配缺失条石，殿内地面按现有样式重新铺堤。对围墙与护坡整修围墙，局部重砌；对院落东侧护坡进行整修加固

### （五）项目组织管理

襄垣县文旅局在确认项目实施后，积极开展工作，首先对项目进行考察，确定预算及施工方案，通过议标，确定由山西文保古建工程有限公司对项目进行勘察、设计及预算；在明确项目施工内容及预算后，委托专业的造价公司，长治市智杰项目管理有限公司对项目工程

施工部分进行更进一步的预算，以便后期工程施工招投标及施工内容有依据。

项目施工方由山西汇策工程项目管理有限公司组织招标，通过询比价的方式确认，具体 5 个标段中标方及金额如下：

中标单位	标段	施工项目	中标价
山西文保古建工程有限公司	第一标段	善政村三圣祠	2,472,785.97
山西文保古建工程有限公司	第二标段	石峪昭泽王庙正殿、合漳大悲庙钟鼓楼及东厢房、上丰玉皇庙正殿	1,479,771.30
五台县第二建筑有限公司	第三标段	仓上三教庙正殿、埝上朱德路居、苏村龙祝王庙正殿、献亭	1,454,811.78
林州辰隆建设工程有限公司	第四标段	崔村龙王庙戏台及东西妆楼、炉沟土地庙正殿	930,998.40
山西园林古建筑有限公司	第五标段	下庙圣母庙戏台	427,131.18

项目严格执行工程监理制，由太原市文物保护工程监理有限公司承担该项目的工程监理工作，对项目的工程质量、施工进度、施工安全等进行全过程的监理。

项目完成后及时组织验收，由文旅局、施工单位、监理单位设计单位联合组织竣工验收，对项目的工程质量、安全性以及观感逐项验收，确定合规签发竣工单，并支付相应尾款。

#### （六）项目绩效目标

总体目标：根据文物保护法律法规及要求，对县域内市县级文物开展修复及保护，通过文物修缮专项经费的支出，促进襄垣县文化遗产的保护，从而有利于当地旅游业的发展与当地经济结构的调整；并

且不断加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，使文物保护成果惠及更多人民群众。

具体目标：

数量：①文物修缮工程完成率 100%；

质量：①文物修缮工程质量验收合格率 100%；②文物修缮安全质量验收合格率 100%；③文物修缮观感质量验收合格率 100%。

时效：依照合同约定时间完工。

成本：依照设计完工，略有结余。

效益：传承优秀传统文化，改善周边生态环境，保证文物安全，提升文物保护水平，提升全民文物保护意识。

## 二、绩效评价工作开展情况

### （一）绩效评价目的

本次绩效评价遵循襄垣县财政局关于印发《襄垣县财政局 2023 年预算绩效评价实施方案》的通知（襄财预〔2023〕6 号）文件有关规定，客观、全面、公正地评价襄垣县文化和旅游局灾后重建实施情况，资金使用与支出效益情况以及相关工程施工开展情况，总结资金管理经验，发现项目资金管理中的问题，提出相关的建议和应采取的措施。

### （二）绩效评价原则

1. 独立原则，此次绩效评价在委托方襄垣县财政局和被评价单位襄垣县文化和旅游局提供工作便利条件和相关资料情况下独立完成委托事项。

2. 客观原则，此次绩效评价按照协议约定事项客观公正、实事求是地开展预算绩效评价，不得出具不实预算绩效评价报告。

3. 规范原则，评价过程中履行了必要评价程序，合理选取具有代表性的样本，对原始资料进行必要的核查验证，形成结论并出具预算绩效评价报告。

### （三）绩效评价依据

（1）《中华人民共和国预算法》；

（2）《中共中央 国务院关于全面实施预算绩效管理的意见》（中发〔2018〕34号）；

（3）《财政部关于贯彻落实〈中共中央 国务院关于全面实施预算绩效管理的意见〉的通知》（财预〔2018〕167号）；

（4）《财政部关于委托第三方机构参与预算绩效管理的指导意见》（财预〔2021〕6号）；

（5）《项目支出绩效评价管理办法》（财政部财预〔2020〕10号）；

（6）财政部关于印发《第三方机构预算绩效评价业务监督管理暂行办法》的通知（财监〔2021〕4号）；

（7）襄垣县财政局关于印发《襄垣县财政局 2023 年预算绩效评价实施方案》的通知（襄财预〔2023〕6号）。

### （四）绩效评价对象和范围

本次绩效评价的主要对象为灾后重建资金安排和实施情况，分析项目是否起到传承保护文物、弘扬历史文化等效益。

对专项资金使用情况绩效重点评价的同时，考评灾后重建资金整体使用情况。具体包括：项目立项规范性、资金使用过程管理制度合规性及有效性、文物重建项目完成率、验收合格率以及资金使用所带来的经济效益、社会效益、群众满意度。

### （五）绩效评价工作过程

为了顺利完成襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的绩效评价任务，自该项目评价工作启动以来，长治中瑞会计师事务所有限公司组建了评价组。评价组通过深入了解该项目的的基本情况，收集、整理了该项目相关的资料、文件，明确了该项目的评价目的、方法、目标、标准，制定了绩效评价工作方案，并严格按照工作方案实施，开展了社会调查、数据采集、分析、复核及撰写报告等一系列工作，完成了对襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的绩效评价工作。具体情况如下：

#### 1. 前期准备

为使襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效评价工作顺利开展，长治中瑞会计师事务所有限公司组织注册会计师及相关专业人士成立了评价工作组，主评人为郭翼凤，工作组构成情况见下表：

绩效评价组构成情况表

序号	职务	姓名	职务/职称/学历	分工
1	主评人	郭翼凤	总经理/注册会计师	负责起草方案、评价报告
2	副评价人	冯彦波	副经理/注册会计师	负责联络、协调和修改报告
3	成员	张慧娟	注册会计师	负责现场调查、资料收集
4		郭月	助理人员	负责起草方案和报告现场调查、资料收集
5		秦苗	助理人员	负责数据统计

我公司组织评价组认真学习相关法律法规及有关政策，明确绩效

评价的目的、意义、对象、工作步骤和相关要求等。在此基础上，对有关工作要求、时间安排做了全面部署。评价组积极与襄垣县文化和旅游局联系，通过开展访谈进行沟通与协调，了解项目资金使用、项目管理的总体情况，听取主管单位对绩效评价体系设立的意见和建议，对工作方案、问卷及访谈内容听取意见。

## 2. 组织实施

由项目组进行走访襄垣县文旅局，收集该项目相关政策文件、资金拨付明细、管理制度、会计凭证等资料；核查相关制度是否完善，项目资金申报、审批、下拨等程序是否符合要求，资金分配、使用是否合规，拨付手续是否齐全，是否存在挤占、截留、挪用等情况。项目组在襄垣县文旅局选取了一定数量的资料，核查相关档案资料，组织问卷、访谈等社会调查。评价组根据资料初步形成评价方案并确认指标体系。

## 3. 分析评价

评价组根据收集和整理的相关基础资料，对项目的资金到位落实情况、项目实施情况进行整理和分析，同时对获得的相关数据、材料进行归纳、分析、总结。

根据绩效分析内容得出评价结论、项目实施所积累的主要经验与启示、项目在实施过程中存在的主要问题与其产生原因，最后为进一步发挥绩效评价的作用，促进项目执行部门提高预算效率而提出相关政策建议，以供参考。项目组撰写并就绩效评价报告初稿向襄垣县财政局征求意见；根据专家评审的反馈意见修改完善并提交绩效评价正

式报告。

#### 4. 底稿归档

对绩效评价前三个阶段涉及到访谈记录、修改记录、初稿以及其他与项目相关的业务财务资料连同最后的绩效评价报告进行整理和归档。

### 三、绩效评价结论

襄垣县文化和旅游局灾后重建资金得分 87.17 分，依据评分标准，该项目评价等级为“良”，具体得分情况详见下表：

绩效评价得分情况表

指标	决策	过程	产出	效益	合计
权重	20.00	20.00	30.00	30.00	100.00
得分	18.00	17.17	24.00	28.00	87.17
得分率	90.00%	85.85%	80.00%	93.33%	87.17%

评价结论：古建筑是一种文化精神的载体，在一定意义上，它们是一个城市“历史记忆的符号”和“城市文化发展的链条”。襄垣县文化和旅游局灾后重建包含五个标段共十处受灾修缮文物建筑，被修缮的文物建筑具有很高的艺术、研究、历史价值。项目的实施既有利于进一步提高人们对相关文物知识的了解，还可以给后人留下宝贵的文化财富，促进精神文明建设。

### 四、绩效评价指标分析情况

#### （一）项目决策

项目决策从项目立项、绩效目标、资金投入三个方面考察，项目决策类总分值 20 分，实际得 18 分。具体得分情况见下表：

决策类指标得分情况

二级指标	三级指标	权重	目标值	业绩值	得分	得分率
A1 项目立项	A101 项目立项规范性	5.00	规范	规范	5.00	100%
A2 绩效目标	A201 绩效目标合理性	5.00	合理	未申报项目 绩效目标	3.00	60%
A3 资金投入	A301 预算编制科学性	5.00	科学	科学	5.00	100%
	A302 资金分配合理性	5.00	合理	合理	5.00	100%
	合计	20.00			18.00	90.00%

**A101 项目立项规范性：**该项指标考察项目的申请、设立过程是否符合相关要求，用以反映和考核项目立项的规范情况。

该项目立项依据如下：

1. 《中华人民共和国文物保护法》；
2. 《中华人民共和国文物保护法实施条例》；
3. 《山西省古建筑日常养护工程实施意见》；
4. 《山西省财政厅 山西省文物局 关于加强灾后文物保护工作的通知》；
5. 《长治市文化和旅游局关于做好汛期受损文物抢险修缮工作的通知》；
6. 《关于做好灾后文物抢险保护工作的指导意见》；
7. 《关于加强不可移动文物自然灾害应对工作的意见》。

襄垣县文化和旅游局灾后重建工程深入贯彻落实习近平总书记关于文物工作重要论述和考察调研山西重要讲话重要指示精神，贯彻落实“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来”

的新时代文物工作方针，切实增强对历史文化遗产的敬畏之心、珍爱之心、责任之心，加快推动新时代山西文物事业高质量发展。该项目立项依据充分，故该项指标得满分。

**A201 绩效目标合理性：**该项指标考察项目所设定的绩效目标是否依据充分，是否符合客观实际，用以反映和考核项目绩效目标与项目实施的相符情况。

襄垣县文化和旅游局灾后重建资金为中央灾后恢复重建财力补助资金，襄垣县文旅局按要求申报了项目绩效目标，但部分指标设置较为简单，该项指标扣减 2 分，得 3 分。

项目组根据项目实际情况制定绩效目标如下：

总体目标：根据文物保护法律法规及要求，对县域内市县级文物开展修复及保护，通过文物修缮专项经费的支出，促进襄垣县文化遗产的保护，从而有利于当地旅游业的发展与当地经济结构的调整；并且不断加大文物保护力度，推进文物合理适度利用，使文物保护成果更多惠及人民群众。

具体目标：

数量：①文物修缮工程完成率 100%。

质量：①文物修缮工程质量验收合格率 100%；②文物修缮安全质量验收合格率 100%；③文物修缮观感质量验收合格率 100%。

成本：依照设计完工，略有结余。

时效：依照合同约定时间完工。

效益：传承优秀传统文化，改善周边生态环境，保证文物安全，

提升文物保护水平，提升全民文物保护意识。

**A301 预算编制科学性：**该项指标考察项目预算编制是否经过科学论证、有明确标准，资金额度与年度目标是否相适应，用以反映和考核项目预算编制的科学性、合理性情况。

襄垣县文化和旅游局委托山西文保古建工程有限公司和山西文保古建筑设计有限公司对该项目十处受灾修缮文物建筑进行了抢险修缮工程概预算，预算编制经过了科学论证且有明确的标准。之后委托长治市智杰工程项目管理有限公司对预算进行了审核，各处受灾修缮文物建筑预算明确清晰，预算编制科学合理。依据评分标准，该项指标得满分。

**A302 资金分配合理性：**该项指标考察项目预算资金分配是否有测算依据，与建设项目内容是否相适应，用以反映和考核项目预算资金分配的科学性、合理性情况。

标段	工程明细	工程预算 (万元)	补助资金分配 (万元)
一标段	善政村三圣祠	247.39	110.00
二标段	石峪昭泽王庙正殿 合漳大悲庙钟鼓楼及东厢房 上丰玉皇庙正殿	148.14	147.00
三标段	仓上三教庙正殿 埝上朱德故居 苏村龙颛王庙正殿、献亭	135.67	144.00
四标段	崔村龙王庙戏台及东西妆楼 炉沟土地庙正殿	54.56	82.00
五标段	下庙圣母庙戏台	42.82	40.00
合计		628.58	523.00

资金分配立足项目整体，同时根据各标段工程的具体建设内容和规模进行资金分配，资金分配基本合理，与项目实际相适应，依据评

分规则，该项指标得满分。

## （二）项目过程

项目过程从资金管理、项目管理两个方面考察，项目过程类总分值 20 分，实际得 17.17 分。具体得分情况见下表：

过程类指标得分情况表

二级指标	三级指标	权重	目标值	业绩值	得分	得分率
B1 资金管理	B101 项目资金到位率	2.00	100%	72.18%	2.00	100%
	B102 项目资金执行率	3.00	100%	72.18%	2.17	72.18%
	B103 资金使用合规性	2.00	合规	合规	2.00	100%
B2 项目管理	B201 设计规范性	2.00	规范	规范	2.00	100%
	B202 招标程序合规性	2.00	合规	合规	2.00	100%
	B203 监理执行有效性	3.00	有效	有效	3.00	100%
	B204 工程验收合规性	3.00	合规	合规	3.00	100%
	B205 项目资料归档整理	3.00	及时有效	部分资料整理欠缺	1.00	33.33%
	合计	20.00			17.17	85.85%

**B101 项目资金到位率：**该项指标考察项目实际到位资金与预算资金的比率，用以反映和考核资金落实情况对项目实施的总体保障程度。

该项目预算资金为 523 万，截至评价日，实际下达补助资金 523 万元，资金到位率=(实际到位资金/预算资金)\*100%=(523/523)\*100%=100%，依据评分标准，该项指标得满分。

**B102 项目资金执行率：**该项指标考察项目资金的使用情况及资金的支付是否按计划执行。

通过查阅襄垣县文旅局灾后重建各标段工程及财务资料，截至评

价日，该项目实际下达补助资金 523 万元，实际支出为 377.49 万元，项目资金执行率 = 财政支出实际额 / 财政支出预算批复额 \* 100% = 377.49 / 523 \* 100% = 72.18%，依据评分标准，该项指标得 2.17 分。

**B103 资金使用合规性：**该项指标考察项目资金使用是否符合相关法律法规、制度和规定，用以反映和考核项目资金使用的规范性。

经评价组检查相关财务资料发现，项目单位制定了财务制度及资金使用管理办法，符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定。资金支付经会议讨论决定后支付，有完整的审批程序和手续。资金使用符合项目预算批复及合同规定的用途，除结余外，全部用于项目支出，不存在挤占、截留、挪用等情况，该指标得满分。

**B201 设计规范性：**该项指标考察项目设计内容是否全面规范。

2022 年 7 月，襄垣县文旅局与山西文保古建工程有限公司、山西文保古建设计有限公司签订了文物抢险修缮设计合同。

评价组翻看设计方案及专家评审意见等相关资料，以“不改变文物原状”、“安全为主、质量第一”为设计原则，从受灾修缮文物建筑各部分材质构造、残损情况、价值评估等方面进行勘察设计，确认最终修缮做法。设计依据充分，内容合理，依据评分规则，该项指标得满分。

**B202 招标程序合规性：**该项指标考察项目是否按照相关规定进行招投标。

襄垣县文化和旅游局灾后重建工程由县文旅局委托具有资质的招标代理机构进行公开招标。发布询价公告，列明项目概况、招标范围、报价人资格要求等，经评标小组评审确定最后中标人，发放中标通知书，同时对工程成交结果在相关平台进行公示。通过查看项目单位相关资料，该项目各标段承包方选用程序合规，遵循公开、公平、公正的原则，依据评分标准，该项指标得满分。

**B203 监理执行有效性：**考察项目在建设过程中监理单位是否做到了有效监督。

襄垣县文旅局与太原市文物保护工程监理有限公司就该项目各标段签订了监理合同，合同中明确了监理服务地点、监理期限及监理工程规模及监理费用。监理单位受建设单位委托，依据法律法规及有关技术标准、设计文件和建设施工承包合同，对施工全过程实施监理。

评价组通过实地走访并查看相关监理资料，各标段工程监理资料完备，内容详尽，该项目在施工过程中受到了监理单位的有效监督，依据评分规则，该项指标得满分。

**B204 工程验收合规性：**考察项目是否按规定的程序进行了验收，验收项目是否齐全，验收记录是否完整。

评价组通过实地走访并查看相关验收资料，各标段工程均已完成竣工验收，在分部工程、质量控制资料核查、安全和主要使用功能核查、观感质量方面均达到合格，综合验收合格。验收项目齐全，相关单位签章规范，验收记录完整，依据评分规则，该项指标得满分。

**B205 项目资料归档整理：**该指标反映和考核项目各工程相关资

料的整理归档情况。

评价组经现场考察，并实地对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程资料进行抽查查验，审批文件和项目资料基本完备，但在抽查过程中，未见抢险修缮工程概预算相关资料，且部分设计方案缺失，扣减 2 分，该项指标得 1 分。

### （三）项目产出

项目产出从数量、质量、时效、成本四个方面进行考察，项目产出类总分值 30 分，实际得 24 分。具体得分情况见下表：

产出类指标得分情况表

二级指标	三级指标	权重	目标值	业绩值	得分	得分率
C1 数量指标	C101 工程完成量	8.00	完成	完成	8.00	100%
C2 质量指标	C201 工程验收合格率	8.00	合格	合格	8.00	100%
C3 时效指标	C301 工程完成及时率	8.00	及时	及时	8.00	100%
C4 成本指标	C401 成本节约率	6.00	节约	尚未结算	-	-
	<b>合计</b>	<b>30.00</b>			<b>24.00</b>	<b>80.00%</b>

**C101 工程完成量：**考察项目建设的完成情况。

评价组通过实地走访并查看相关资料，该项目五个标段共十处受灾修缮文物建筑均已完工，各施工单位均按照合同规定按时完成了清理室内外坍塌垃圾、屋面揭瓦、补配破损瓦件和脊饰等修缮任务并验收通过。依据评分规则，该项指标得满分。

**C201 工程验收合格率：**考察项目完成的验收合格情况。

评价组通过实地走访及查看文旅局相关项目资料，截至评价日，该项目五个标段均已完成竣工验收。从各标段工程质量竣工验收记录了解到，各分部工程、质量控制、安全和主要使用功能检查及观感质

量全部合格。根据工程竣工验收意见书，襄垣县文化和旅游局灾后重建工程各标段全部验收合格，依据评分规则，该项指标得满分。

**C301 工程完成及时率：**考察项目各工程是否按计划及时完成。

评价组通过查看项目建设工程施工合同及相关工程资料，该项目施工期为 125 天，各标段工程于 2022 年 9 月陆续开工，10 月之前完工，施工方均在规定的施工工期内完成了相关建筑修缮内容。襄垣县文化和旅游局灾后重建工程完成及时，依据评分规则，该项指标得满分。

**C401 成本节约率：**考察项目各工程是否按照标准支付工程款及完成项目计划工作目标的实际节约成本与计划成本的比率，用以反映和考核项目的成本节约程度。

该项目各标段于 2022 年 10 月陆续完工，并验收通过。截至评价日，施工方已提交结算书，但项目单位尚未由第三方出具工程结算审核报告，也未编制竣工决算报告，工程最终投资额暂不确定，无法确定成本。本次评价不对该部分进行考核，该指标不得分。

#### （四）项目效益

项目效益从社会效益、可持续效益、满意度三个指标考核，项目绩效类总分值 30 分，实际得 28 分，具体得分情况见下表：

效益类指标得分情况表

二级指标	三级指标	权重	目标值	业绩值	得分	得分率
D1 社会效益	D101 保证文物安全	7.00	保证	保证	7.00	100%
	D102 提升文物保护水平	5.00	提升	提升	5.00	100%
	D103 提升全民文物保护意识	3.00	提升	提升	3.00	100%

二级指标	三级指标	权重	目标值	业绩值	得分	得分率
D2 可持续效益	D201 传承文化遗产	5.00	传承	传承	5.00	100%
D3 满意度	D301 受益群体满意度	10.00	满意	基本满意	8.00	80%
	合计	30.00			28.00	93.33%

**D101 保证文物安全：**考察该项目的实施对文物安全的保护作用。

2021年秋季暴雨对襄垣县不可移动文物造成了不同程度的损害，该项目所涉及的十处文物受损等级均为严重。文物建筑修缮工程的实施有效地保证了文物的安全，避免其二次损坏，该项指标得满分。

**D102 提升文物保护水平：**该项指标考察项目实施对提升襄垣县文物保护水平的助推作用。

山西历史文化悠久，文物资源丰富，是全国名副其实的文物大省，素有“中国古建筑博物馆”美誉。该项目在施工上选取了经验丰富的古建筑公司，在修缮的基础上最大限度地保存了古建筑的原有风貌，同时提升了襄垣县文物保护的水平，该项指标得满分。

**D103 提升全民文物保护意识：**该项指标考察对文物保护宣传，增强民众文保意识的情况。

山西古建作为中华文明上下 5000 年的见证，对我们来说是文化根基一般的存在。通过这次对山西古建造成灭顶之灾的暴雨，很多人才知道了山西古建是多么珍贵。作为山西古建的一份子，该项目对十处受灾文物建筑修缮的同时扩大了对文物古建的保护宣传，增强了襄垣民众的文保意识，该项指标得满分。

**D201 传承文化遗产：**考察文物修缮对文化遗产传承的作用。

文物建筑修缮工作是为了让文化遗产能够得以传承和延续下去。

只有保护好这些珍贵的文化遗产，才能让后人继承和发扬光大。该项目的实施对 9 处市县文物和 1 处未定级文物进行了保护修缮，有利于传承具有襄垣特色的文化遗产，为后世研究文化价值提供重要的研究对象和数据支持，该项指标得满分。

**D301 受益群体满意度：**该项指标考察群众对项目实施效果的满意程度。

文物建筑是中华民族的一个象征，具有很高的艺术、研究、历史价值，可以给后人留下宝贵的文化财富，促进精神文明建设。本次绩效评价对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程的财政资金的使用效益也进行了社会调查，抽查了项目区域群众发放问卷调查 50 份，针对“您对灾后文物建筑修缮工程整体是否满意？”这一问题，受访群众满意度为 86%，根据指标评分规则，该项指标扣除 2 分，得分 8 分。

## 五、主要经验及做法

（一）选取经验丰富的施工方，最大限度保存古建筑的原貌

文物修缮是一项专业性和技术性都很强的工作，对人才、资源的要求都有着较高的门槛。襄垣县文化和旅游局在施工上选取了经验丰富的古建筑公司，本着“修旧如旧”的原则，在修缮的基础上最大限度地保存了古建筑的原貌，同时提升了襄垣县文物保护的水平。

## 六、存在的问题及原因分析

（一）绩效管理意识薄弱

襄垣县文化和旅游局灾后重建工程分五个标段共十处受灾修缮文物建筑，资金为中央灾后恢复重建财力补助资金。襄垣县文旅局按

要求申报了项目绩效目标，但部分指标设置较为简单，影响整体绩效管理工作的质量和效果，不利于对项目进行整体的绩效考核。

### （二）项目资料整理归档有待提高

评价组经现场考察，并实地对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程资料进行抽查查验，审批文件和项目资料基本完备，但在抽查过程中，未见抢险修缮工程概预算相关资料，且部分设计方案缺失。

### （三）工程结算审核相对滞后，影响资金预算执行率

该项目于2022年10月完工，并验收通过。截至评价日，施工方已提交结算书，但项目单位尚未进行工程费用结算审核，也未编制竣工决算报告，工程最终投资额暂不确定，影响预算执行率。

## 七、相关建议

### （一）重视项目绩效管理，完善全过程预算绩效管理模式

绩效目标是绩效管理的基础和起点，要加强项目绩效管理工作的学习，提高预算绩效目标申报的合理性和准确性，完善全过程预算绩效管理模式，进一步完善贯穿项目实施全过程(绩效目标管理、绩效监控、绩效评价、结果应用)的绩效管理机制，从项目绩效目标编制审核入手，加强财政资金的跟踪问效，及时纠正绩效偏差，延伸财政管理链条，提升精细化管理水平，提高财政资金的使用效益。

### （二）完善档案管理

建议项目主管单位提高项目资料管理重视程度，具体部门及相关责任人应严格按照规章制度开展工作，做好工作记录、影像资料、工程资料等相关文件资料的收集整理和及时归档。同时要注重项目电子

档案的归档管理，不断提高项目资料管理水平，加强项目资料管理的规范性。

### （三）加快工程结算审核进度，提高预算执行率

工程结算审核与竣工决算，是工程管理的一个重要环节，也是工程投资情况和财务付款的重要凭证。一个项目从立项开始到决算完毕才能算是真正结束，建议项目方除了重视工程进度、质量外，还应加强对工程结算审核及竣工决算的管理，强化工程全局观念，将工程结算审核及竣工决算纳入工程管理范畴。督促项目单位尽快办理工程结算审核及竣工决算，确定工程成本，加快预算执行。

## 八、其他需说明的问题

尽管评价组从前期调研、方案设计和修改、数据采集到报告撰写，一直本着严谨客观的工作态度去完成此次绩效评价工作，尽量做到了科学和全面，并且针对襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的实际情况也开展了一些创新性的工作，但是仍然存在着一些局限性：

（1）对于评价中的数据和信息，除一部分是通过座谈、调研获取外，我们也根据该项目各工程的实际情况设计了一些用于调查表的方式进行取数，其余是从主管单位、有关部门提供的文件、方案及凭证、报表等资料中获得；同时，为了进一步保障报告内容的全面性与客观性，有的是通过网络检索获得，数据难以一一核实。

（2）评价组通过指标来反映项目的绩效情况，指标体系的科学性和全面性仍然需要不断的完善和研究，在指标标杆值方面，缺乏历史标准，评价组在标杆值设定方面更多的参考了该项目的计划标准。

(此页无正文)

长治中瑞会计师事务所有限公司

主评人:



二〇二三年九月

附件 1:

襄垣县文化和旅游局灾后重建工程绩效评价得分表

指标名称	评价要点	得分依据	分值
A101 项目立项规范性	评价要点: 1、项目是否按照规定的程序申请设立(3分); 2、所提交的文件、材料是否符合相关要求(2分)。	项目立项依据充分,立项经过省市相关部门审批	5.00
A201 绩效目标合理性	评价要点: 1、项目是否设立并申报绩效目标(2分); 2、绩效目标是否细化分解为具体的绩效指标(2分); 3、项目符合国家相关的法律法规、国民经济发展规划和促进当地城乡建设事业发展所必需(1分)。	襄垣县文化和旅游局灾后重建资金为中央灾后恢复重建财力补助资金。襄垣县文旅局按要求申报了项目绩效目标,但部分指标设置较为简单,该项指标扣减2分,得3分。	3.00
A301 预算编制科学性	评价要点: 1、预算内容与项目建设内容是否匹配(2分); 2、预算额度测算依据是否充分,是否按照标准编制(2分); 3、预算的内容是否划分为细致的每项费用(1分)。	襄垣县文化和旅游局委托山西文保古建筑工程有限公司和山西文保古建设计有限公司对该项目十处受灾修缮文物建筑进行了抢险修缮工程概预算,之后委托长治市智杰工程项目管理有限公司对预算进行了审核,各处受灾修缮文物建筑预算明确清晰。依据评分标准,该项指标得满分。	5.00
A302 资金分配合理性	评价要点: 1、预算资金分配依据是否充分(3分); 2、资金分配额度是否合理,与项目建设内容是否相适应(2分)。	资金分配立足项目整体,同时根据各标段工程的具体建设内容和规模进行资金分配,资金分配基本合理,与地方实际相适应,依据评分规则,该项指标得满分。	5.00
B101 项目资金到位率	评价要点: 资金到位率=(实际到位资金/预算资金)*100%,项目资金是否全部到位。	该项目预算资金为523万,截至评价日,实际下达补助资金523万元,资金到位率=(实际到位资金/预算资金)*100%=(523/523)*100%=100%,依据评分标准,该项指标得满分。	2.00
B102 项目资金执行率	评价要点: 项目资金执行率=财政支出实际额/财政支出预算批复额*100%,项目资金是否按计划执行。	通过查阅襄垣县文旅局灾后重建各标段工程及财务资料,截至评价日,该项目实际下达补助资金523万元,实际支出为377.49万元,项目资金执行率=财政支出实际额/财政支出预算批复额*100%=377.49/523*100%=72.18%,依据评分标准,该项指标得2.17分。	2.17

指标名称	评价要点	得分依据	分值
B103 资金使用合规性	评价要点： 1、是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定（1分）；2、是否符合项目预算批复或合同规定的用途（1分）；3、是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况（2分）；	本项目资金管理过程中严格遵循财务管理规定，建设工程项目资金实行专项管理，并且该项资金专用于襄垣县文化和旅游局灾后重建工程，不存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。	2.00
B201 设计规范性	评价要点： 1、是否制定设计（1分）； 2、已制定的设计内容是否符合相关标准及相关文件要求（1分）。	设计依据充分，内容合理，依据评分规则，该项指标得满分。	2.00
B202 招标程序合规性	评价要点： 1、是否通过组织议标方式进行发包；（1分）；2、议标发包程序，是否遵循公开、公平、公正的原则（1分）。	通过查看项目单位相关资料，该项目各标段承包方选用程序合规，遵循公开、公平、公正的原则，依据评分标准，该项指标得满分。	2.00
B203 监理执行有效性	评价要点： 1、聘用了专业的建设工程监理单位（2分）； 2、在监理过程中，形成了相关监理日志、报告等（1分）。	评价组通过实地走访并查看相关监理资料，各标段工程监理资料完备，内容详尽，该项目在施工过程中受到了监理单位的有效监督，依据评分规则，该项指标得满分。	3.00
B204 工程验收合规性	评价要点： 1、工程按照规定进行验收（2分）； 2、是否出具验收合格证明（1分）。	评价组通过实地走访并查看相关验收资料，各标段工程均已完成竣工验收，在分部工程、质量控制资料核查、安全和主要使用功能核查、观感质量方面均达到合格，综合验收合格。验收项目齐全，相关单位签章规范，验收记录完整，依据评分规则，该项指标得满分。	3.00

指标名称	评价要点	得分依据	分值
B205 项目资料整理归档	评价要点: 1、项目各工程资料完整(2分); 2、项目资料分类别整理,查找取用便利(1分)	评价组经现场考察,并实地对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程资料进行抽查查验,审批文件和项目资料基本完备,但在抽查过程中,未见抢险修缮工程概预算相关资料,且部分设计方案缺失,扣减2分,该项指标得1分。	1.00
C101 工程完成量	评价要点: 工程完成率=(实际完工程量/计划完成量)×100%	评价组通过实地走访并查看相关资料,该项目五个标段共十处受灾修缮文物建筑均已完工,各施工单位均按照合同规定按时完成了清理室内外坍塌垃圾、屋面揭瓦、补配破损瓦件和脊饰等修缮任务并验收通过。依据评分规则,该项指标得满分。	8.00
C201 工程验收合格率	评价要点: 验收合格率=(验收合格量/实际完工程量)×100%。验收合格率为100%的得满分,验收合格率在85%-100%之间的按比例得分(含85%),验收合格率低于85%的不得分。	评价组通过实地走访及查看文旅局相关项目资料,截至评价日,该项目五个标段均已完成竣工验收。从各标段工程质量竣工验收记录了解到,各分部工程、质量控制、安全和主要使用功能检查及观感质量全部合格。根据工程竣工验收意见书,襄垣县文化和旅游局灾后重建工程各标段全部验收合格,依据评分规则,该项指标得满分。	8.00
C301 工程完成及时率	评价要点: 工程完成及时率=[(计划完成时间-实际完成时间)/计划完成时间]×100%。	评价组通过查看项目建设工程施工合同及相关工程资料,该项目施工期为125天,各标段工程于2022年9月陆续开工,10月之前完工,施工方均在规定的施工工期内完成了相关建筑修缮内容。襄垣县文化和旅游局灾后重建工程完成及时,依据评分规则,该项指标得满分。	8.00
C401 成本节约率	评价要点: 成本节约率=[(预算总成本-实际总成本)/预算总成本]×100%。 各工程按预算比例得分,成本节约率大于等于0得满	截至评价日,该项目各标段已完成竣工验收,但尚未由第三方出具工程结算审核报告,无法测算成本。本次评价不对该部分进行考核,该指标不得分也不扣分。	-

指标名称	评价要点	得分依据	分值
D101 保证文物安全	评价要点: 该项目的实施对文物安全有保护作用(7分)	2021年秋季暴雨对襄垣县不可移动文物造成了不同程度的损害,该项目所涉及的十处文物受损等级均为严重。文物建筑修缮工程的实施有效地保证了文物的安全,避免其二次损坏,该项指标得满分。	7.00
D102 提升文物保护水平	评价要点: 提升文物保护水平(5分)	山西历史文化悠久,文物资源丰富,是全国名副其实的文物大省,素有“中国古建筑博物馆”美誉。该项目在施工上选取了经验丰富的古建筑公司,在修缮的基础上最大限度地保存了古建筑的原有风貌,同时提升了襄垣县文物保护的水平,该项指标得满分。	5.00
D103 提升全民文物保护意识	评价要点: 提升全民文物保护意识(3分)	山西古建作为中华文明上下5000年的见证,对我们来说是文化根基一般的存在。通过这次对山西古建造成灭顶之灾的暴雨,很多人才知道了山西古建是多么珍贵。作为山西古建的一份子,该项目对十处受灾文物建筑的修缮的同时扩大了对文物古建的保护宣传,增强了襄垣民众的文保意识,该项指标得满分。	3.00
D201 传承文化遗产	评价要点: 传承文化遗产(5分)	文物建筑修缮工作是为了让文化遗产能够得以传承和延续下去。只有保护好这些珍贵的文化遗产,才能让后人继承和发扬光大。该项目的实施对9处市县文物和1处未定级文物进行了保护修缮,有利于传承具有襄垣特色的文化遗产,为后世研究文化价值提供重要的研究对象和数据支持,该项指标得满分。	5.00
D401 受益群体满意度	评价要点: 社会公众或受益对象对项目实施的满意度达到90%为满分,每降低一个百分点扣0.5分,扣完为止。	本次绩效评价对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程的财政资金的使用效益也进行了社会调查,抽查了项目区域群众发放问卷调查50份,针对“您对灾后文物建筑修缮工程整体是否满意?”这一问题,受访群众满意度为86%,根据指标评分规则,该项指标扣除2分,得分8分。	8.00
<b>合计</b>			<b>87.17</b>

附件 2:

问卷调查

尊敬的先生/女士:

您好!

我们受襄垣县财政局的委托,对襄垣县文化和旅游局灾后重建资金进行绩效评价,在评价过程中需要对有关事项做问卷调查,请根据您的真实感受填写,本次问卷数据仅限于统计分析,感谢您的配合和支持!

长治中瑞会计师事务所有限公司

2023 年 9 月

1. 您周边是否有文物建筑?

A. 有            B. 没有

2. 您周边的文物建筑是否受到暴雨灾害的影响亟待修缮?

A. 受灾严重      B. 受灾较轻      C. 没有受灾

3. 您周边受灾严重的文物建筑是否得到了修缮?

A. 有            B. 没有          C. 没有关注

4. 您周边受灾严重的文物建筑修缮工程是否及时修缮?

A. 及时修缮      B. 等待时间较长      C. 没有修缮

5. 您周边文物建筑修缮工程施工期间是否发生安全事故?

A. 有            B. 没有          C. 没有关注

6. 您周边文物建筑修缮工程受灾害部分修缮情况如何?
- A. 受灾处修缮完毕    B. 受灾处部分修缮完毕    C. 受灾处小部分修缮完毕
7. 您周边文物建筑修缮工程修缮效果如何?
- A. 修旧如旧            B. 比较现代        C. 效果不好
8. 您对灾后文物建筑修缮工程整体是否满意?
- A. 非常满意    B. 比较满意    C. 一般    D. 不满意
9. 您对襄垣县文物建筑保护修缮有何想法、意见（选答）

## 襄垣县文化和旅游局灾后重建工程绩效评价

### 满意度问卷调查报告

#### 一、调查对象与调查内容

##### （一）调查对象

本次社会调查的对象为襄垣县文化和旅游局灾后重建工程受益的附近居民，涉及 50 人。

##### （二）调查目的

本次问卷调查的目的是通过对调查结果的汇总分析，评价项目在管理和过程中存在的问题，衡量项目的可持续性。

##### （三）调查内容

本次问卷调查的主要调查对象围绕对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程的满意度展开。

#### 二、调查方法与调查方式

##### （一）调查方法

针对上述问卷调查对象开展问卷调查，在调查全面开展之前，首先按照抽样原则对抽取样本的信度和效度进行论证，依据论证结果对问卷进行修改和调整以保证调研切合实际，顺利进行。

##### （二）调查方法上

采用现场发放问卷方式，针对特定调查对象发放问卷 50 份。

##### （三）问卷的发放和回收。

安排专业调查人员，组织安排问卷调查工作。共收回问卷 50 份，有效问卷为 50 份。在此过程中，维持着良好的问卷作答环境，保证

了调研的科学性和严谨性。

#### （四）调研安排

根据项目进度安排，于 2023 年 9 月 5 日对调查对象开展问卷调查、回收并分析。

### 三、调查问卷的信度与效度分析

#### （一）信度分析。

信度 (Reliability) 是指测量结果的一致性、稳定性及可靠性。其目的是控制和减少随机误差。本次问卷调查运用克朗巴哈信度系数法 (Cronbacha) 对满意度问题的信度进行测量，其计算公式为：

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left( 1 - \frac{\sum_{i=1}^K \sigma_i^2}{\sigma_T^2} \right)$$

其中 K 表示问卷中问题的数目， $\sigma_i^2$  为第 i 个问题得分的方差， $\sigma_T^2$  为总得分的方差。

通常，克朗巴哈系数的值在 0 和 1 之间。通常情况下，信度系数在 0.9 以上，则认为量表的内在信度高；信度系数在 0.8 ~ 0.9 之间，则表示量表信度较高；信度系数在 0.7 ~ 0.8 之间，表示量表具有相当的信度；信度系数不超过 0.7，一般认为内部一致信度太低，不宜采用。

经分析样本问卷结果显示，满意度问卷的信度为 0.94，表明问卷整体可信度高，基于问卷进行的数据统计分析结果也较为可靠。

#### （二）效度分析

效度 (Validity) 用于评价量表的准确度、有效性和正确性，

即检验问卷是否能简洁、准确地描述抽样数据的属性和特征以及它们之间的复杂关系。效度越高则表示该问卷检测的结果所代表的要检测的行为的真实度越高，就越能达到问卷检测的目的。本次问卷调查运用相关系数来估算满意度问题的信度。其计算公式为：

$$r = \frac{\sum xy}{\sqrt{\sum x^2} \sqrt{\sum y^2}}$$

其中， $x = x_i - \bar{x}$ ，表示题目得分偏差； $y = y_i - \bar{y}$ ，表示问卷得分偏差。

通常，相关系数的值介于-1与+1之间，即 $-1 \leq r \leq +1$ 。其中， $r > 0$ 表示两变量正相关； $r < 0$ 表示两变量负相关； $|r| = 0$ 表示两变量之间不存在相关关系； $|r| = 1$ 表示两变量完全线性相关； $0 < |r| < 1$ 表示两变量存在一定程度的线性相关，其中 $0 < |r| \leq 0.3$ 为微弱相关， $0.3 < |r| \leq 0.5$ 为低度相关， $0.5 < |r| \leq 0.8$ 为显著相关， $0.8 < |r| < 1$ 为高度相关。调查数据计算结果表明，此次问卷效度较高。

调查问卷统计表

序号	题目内容	选项	选择个数	百分比
1	您周边是否有文物建筑	有	47	94.00%
		没有	3	6.00%
2	您周边的文物建筑是否受到暴雨灾害的影响亟待修缮?	受灾严重	28	56.00%
		受灾较轻	14	28.00%
		没有受灾	8	16.00%
3	您周边受灾严重的文物建筑是否得到了修缮?	有	38	76.00%
		没有	0	0.00%
		没有关注	12	24.00%
4	您周边受灾严重的文物建筑修缮工程是否及时修缮?	及时修缮	37	74.00%
		等待时间较长	13	26.00%
		没有修缮	0	0.00%
5	您周边文物建筑修缮工程施工期间是否发生安全事故?	有	0	0.00%
		没有	31	62.00%
		没有关注	19	38.00%
6	您周边文物建筑修缮工程受灾部分修缮情况如何?	受灾处修缮完毕	44	88.00%
		受灾处部分修缮完毕	4	8.00%
		受灾处小部分修缮完毕	2	4.00%
7	您周边文物建筑修缮工程修缮效果如何?	修旧如旧	46	92.00%
		比较现代	4	8.00%
		效果不好	0	0.00%
8	您对灾后文物建筑修缮工程整体是否满意?	非常满意	32	64.00%
		比较满意	11	22.00%
		一般	7	14.00%
		不满意	0	0.00%

附件 3:

访谈报告

项目名称	襄垣县文化和旅游局灾后重建工程
时间	2023 年 9 月 6 日
访问对象	文旅局相关项目负责人
主要内容	1. 收集项目相关资料 2. 了解襄垣县文化和旅游局灾后重建工程基本情况，资金使用情况，各工程施工管理过程。
访谈记录	<p>1、请您简单介绍襄垣县文化和旅游局灾后重建工程的立项背景。</p> <p>2021 年秋季以来，我县遭遇了多年不遇的持续强降雨袭击，部分不可移动文物也受到灾害影响，部分古建筑文物受灾严重，必须修缮。在专家现场查看受灾情况，确定了襄垣 10 处受灾修缮文物建筑，并下拨专项资金，要求襄垣县文旅局尽快组织施工。</p> <p>2、请您简要介绍一下襄垣县文化和旅游局灾后重建资金的申请及支付流程。</p> <p>项目资金为中央下达的灾后恢复重建财力补助资金，在项目实施过程中依据施工进度分段进行支付。</p> <p>3、项目开展过程中存在的问题，能否及时解决？</p> <p>项目在实施过程中，遇到问题及时向施工单位负责人报告，负责人第一时间到达项目实施现场，及时协调解决，保证灾后重建工程的正常开展。</p> <p>4、项目在开展过程中，是如何管理的？</p> <p>在项目各工程实施过程中，施工单位负责人是工程的主要负责人，工程监理单位对工程实行全过程的监理并及时汇报，相关项目负责人也会不定期到项目现场抽查，使得工程中的各种问题及时发现并得到解决。</p> <p>5、项目在实施以后，对当地产生了什么影响？</p> <p>襄垣县文化和旅游局灾后重建包含五个标段共十处受灾修缮文物建筑，被修缮的文物建筑具有很高的艺术、研究、历史价值。项目的实施既有利于进一步提高人们对相关文物知识的了解，还可以给后人留下宝贵的文化财富，促进精神文明建设。</p>

附件 4:

## 现场核查及抽样情况表

项目名称	襄垣县文化和旅游局灾后重建资金	抽取现场名称	仓上村三教庙
被核查单位	襄垣县文化和旅游局		

主要核查内容及结论:

仓上村三教庙正殿修缮情况。屋面重新揭瓦，重新补配制安木基层等，工程已完工。

现场图片:





附件 5:

襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
投入	A1 项目立项	A101 项目立项规范性	5	评价要点： 1、项目是否按照规定的程序申请设立（3分）； 2、所提交的文件、材料是否符合相关要求（2分）。	依据充分	5	项目立项依据充分，立项经过省市相关部门审批	5
	A2 绩效目标	A201 绩效目标合理性	5	评价要点： 1、项目是否设立并申报绩效目标（2分）； 2、绩效目标是否细化分解为具体的绩效指标（2分）； 3、项目符合国家相关的法律法规、国民经济发展规划和促进当地城乡建设事业发展所必需（1分）。	申报、合理	5	襄垣县文化和旅游局灾后重建资金为中央灾后恢复重建财力补助资金。襄垣县文旅局按要求申报了项目绩效目标，但部分指标设置较为简单，该项指标扣减2分，得3分。	3

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
	A3 资金投入	A301 预算编制科学性	5	评价要点： 1、预算内容与项目建设内容是否匹配（2分）； 2、预算额度测算依据是否充分，是否按照标准编制（2分）； 3、预算的内容是否划分为细致的每项费用（1分）。	编制科学	5	襄垣县文化和旅游局委托山西文保古建工程公司和山西文保古建设计有限公司对该项目十处受灾修缮文物建筑进行了抢险修缮工程概预算，之后委托长治市智杰工程项目管理有限公司对预算进行了审核，各处受灾修缮文物建筑预算明确清晰。依据评分标准，该项指标得满分。	5
		A302 资金分配合理性	5	评价要点： 1、预算资金分配依据是否充分（3分）； 2、资金分配额度是否合理，与项目建设内容是否相适应（2分）。	分配合理	5	资金分配立足项目整体，同时根据各标段工程的具体建设内容和规模进行资金分配，资金分配基本合理，与地方实际相适应，依据评分规则，该项指标得满分。	5

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
过程	B1 资金管理	B101 项目资金到位率	2	评价要点： 资金到位率=(实际到位资金/预算资金)*100%，项目资金是否全部到位。	100%	2	该项目预算资金为 523 万，截至评价日，实际下达补助资金 523 万元，资金到位率=(实际到位资金/预算资金)*100%=(523/523)*100%=100%，依据评分标准，该项指标得满分。	2
		B102 项目资金执行率	3	评价要点： 项目资金执行率=财政支出实际额/财政支出预算批复额*100%，项目资金是否按计划执行。	72.18%	2.17	通过查阅襄垣县文旅局灾后重建各标段工程及财务资料，截至评价日，该项目实际下达补助资金 523 万元，实际支出为 377.49 万元，项目资金执行率=财政支出实际额/财政支出预算批复额*100%=377.49/523*100%=72.18%，依据评分标准，该项指标得 2.17 分。	2.17

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
		B103 资金使用合规性	2	评价要点： 1、是否符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定（1分）； 2、是否符合项目预算批复或合同规定的用途（1分）； 3、是否存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况（2分）	合规	2	本项目资金管理过程中严格遵循财务管理规定，建设工程项目资金实行专项管理，并且该项资金专用于襄垣县文化和旅游局灾后重建工程，不存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。	2
	B2 项目管理	B201 设计规范性	2	评价要点： 1、是否制定设计（1分）； 2、已制定的设计内容是否符合相关标准及相关文件要求（1分）。	设计规范	2	设计依据充分，内容合理，依据评分规则，该项指标得满分。	2
		B202 招标程序合规性	2	评价要点： 1、是否通过组织议标方式进行发包；（1分）； 2、议标发包程序，是否遵循公开、公平、公正的原则（1分）。	程序合规	2	通过查看项目单位相关资料，该项目各标段承包方选用程序合规，遵循公开、公平、公正的原则，依据评分标准，该项指标得满分。	2

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
		B203 监理执行有效性	3	评价要点： 1、聘用了专业的建设工程监理单位（2分）； 2、在监理过程中，形成了相关监理日志、报告等（1分）。	监理有效	3	评价组通过实地走访并查看相关监理资料，各标段工程监理资料完备，内容详尽，该项目在施工过程中受到了监理单位的有效监督，依据评分规则，该项指标得满分。	3
		B204 工程验收合规性	3	评价要点： 1、工程按照规定进行验收（2分）； 2、是否出具验收合格证明（1分）。	验收合格	3	评价组通过实地走访并查看相关验收资料，各标段工程均已完成竣工验收，在分部工程、质量控制资料核查、安全和主要使用功能核查、观感质量方面均达到合格，综合验收合格。验收项目齐全，相关单位签章规范，验收记录完整，依据评分规则，该项指标得满分。	3

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评分	复核情况	复核得分
		B205 项目资料归档整理	3	评价要点： 1、项目各工程资料完整（2分）； 2、项目资料分类别整理，查找取用便利（1分）	资料完整	3	评价组经现场考察，并实地对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程资料进行抽查查验，审批文件和项目资料基本完备，但在抽查过程中，未见抢险修缮工程概预算相关资料，且部分设计方案缺失，扣减2分，该项指标得1分。	1
产出	C1 数量指标	C101 工程完成量	8	评价要点： 1、项目各工程资料完整（2分）； 2、项目资料分类别整理，查找取用便利（1分）	全部完成	8	评价组通过实地走访并查看相关资料，该项目五个标段共十处受灾修缮文物建筑均已完工，各施工单位均按照合同规定按时完成了清理室内外坍塌垃圾、屋面揭瓦、补配破损瓦件和脊饰等修缮任务并验收通过。依据评分规则，该项指标得满分。	8

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
	C2 质量指标	C201 工程验收合格率	8	评价要点： 验收合格率=（验收合格量/实际完工量）×100%。验收合格率为100%的得满分，验收合格率在85%-100%之间的按比例得分（含85%），验收合格率低于85%的不得分。	质量合格	8	评价组通过实地走访及查看文旅局相关项目资料，截至评价日，该项目五个标段均已完成竣工验收。从各标段工程质量竣工验收记录了解到，各分部工程、质量控制、安全和主要使用功能检查及观感质量全部合格。根据工程竣工验收意见书，襄垣县文化和旅游局灾后重建工程各标段全部验收合格，依据评分规则，该项指标得满分。	8

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
	C3 时效指标	C301 工程完成及时率	8	评价要点： 工程完成及时率=[(计划完成时间-实际完成时间)/计划完成时间]×100%。	及时	8	评价组通过查看项目建设工程施工合同及相关工程资料，该项目施工期为125天，各标段工程于2022年9月陆续开工，10月之前完工，施工方均在规定的施工工期内完成了相关建筑修缮内容。襄垣县文化和旅游局灾后重建工程完成及时，依据评分规则，该项指标得满分。	8
	C4 成本指标	C401 成本节约率	6	评价要点： 成本节约率=[(预算总成本-实际总成本)/预算总成本]×100%。 各工程按预算比例得分，成本节约率大于等于0得满分，小于0每超支1%扣0.1分。	节约	6	截至评价日，该项目各标段已完成竣工验收，但尚未由第三方出具工程结算审核报告，无法测算成本。本次评价不对该部分进行考核，该指标不得分也不扣分。	0

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
效益	D1 社会效益	D101 保证文物安全	7	评价要点： 该项目的实施对文物安全有保护作用（7分）	保证	7	2021年秋季暴雨对襄垣县不可移动文物造成了不同程度的损害，该项目所涉及的十处文物受损等级均为严重。文物建筑修缮工程的实施有效地保证了文物的安全，避免其二次损坏，该项指标得满分。	7
		D102 提升文物保护水平	5	评价要点： 提升文物保护水平（5分）	提升	5	山西历史文化悠久，文物资源丰富，是全国名副其实的文物大省，素有“中国古建筑博物馆”美誉。该项目在施工上选取了经验丰富的古建筑公司，在修缮的基础上最大限度地保存了古建筑的原貌，同时提升了襄垣县文物保护的水平，该项指标得满分。	5

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
		D103 提升全民文物保护意识	3	评价要点： 提升全民文物保护意识（3分）	提升	3	山西古建作为中华文明上下5000年的见证，对我们来说是文化根基一般的存在。通过这次对山西古建造成灭顶之灾的暴雨，很多人才知道了山西古建是多么珍贵。作为山西古建的一份子，该项目对十处受灾文物建筑的修缮的同时扩大了对文物古建的保护宣传，增强了襄垣民众的文保意识，该项指标得满分。	3
	D2 可持续效益	D201 传承文化遗产	5	评价要点： 传承文化遗产（5分）	传承	5	文物建筑修缮工作是为了让文化遗产能够得以传承和延续下去。只有保护好这些珍贵的文化遗产，才能让后人继承和发扬光大。该项目的实施对9处市县文物和1处未定级文物进行了保护修缮，有利于传承具有襄垣特色的文化遗产，	5

### 襄垣县文化和旅游局灾后重建资金绩效自评复核表

主管部门：襄垣县文化和旅游局

实施单位：襄垣县文化和旅游局

一级指标	二级指标	三级指标	分值	评分标准	单位自评情况		第三方复核情况	
					实际完成指标值	自评得分	复核情况	复核得分
							为后世研究文化价值提供重要的研究对象和数据支持，该项指标得满分。	
	D3 满意度	D301 受益群体满意度	10	评价要点： 社会公众或受益对象对项目实施的满意度达到 90%为满分，每降低一个百分点扣 0.5 分，扣完为止。	95%	10	本次绩效评价对襄垣县文化和旅游局灾后重建工程的财政资金的使用效益也进行了社会调查，抽查了项目区域群众发放问卷调查 50 份，针对“您对灾后文物建筑修缮工程整体是否满意？”这一问题，受访群众满意度为 86%，根据指标评分规则，该项指标扣除 2 分，得分 8 分。	8
			100			99.17		87.17